

Lütter in Altenberg

Kirchenchor St. Castor aus Alsdorf singt „Messe in e“

Heinsberg/Alsdorf. Einen nicht ganz alltäglichen Auftritt hatten die Sänger des Kirchenchors St. Castor aus Alsdorf. Der Ort: der Altenberger Dom. Als der Kirchenchor die „Messe in e“ von Johann Lütter (1913-1992) unter der Leitung von Josef Voußen 2002 beim Castorfest in Alsdorf uraufführte, begann ein damals nicht für möglich gehalteter Siegeszug eines posthum entdeckten Komponisten. Eingeleitet hatten ihn der zwischenzeitlich gestorbene Lütter-Sohn und Heinsberger Konzertpianist Franz-Josef und dessen Frau Ingeborg mit der Gründung der Johann-Lütter-Stiftung. Die Bemühungen der Heinsberger Stiftung, die kirchenmusikalischen und instrumentalen Werke des zwischen Cäcilianismus und Moderne angesiedelten Komponisten zu publizieren und aufzuführen, waren von großem Erfolg gekrönt.

Durch „Multiplikatoren“ wie der Aachener Konzertpianistin und Pädagogin Dorothee Broichhausen, welche Klaviermusik von Lütter auf CD einspielte und Lütter-Noten an ihr bekannte Musikhochschulen in Argentinien und Südkorea zwecks Studium und

Aufführung streute, gehört Johann Lütter inzwischen zum Repertoire von jungen Künstlern und Chören. Ein Mittel, Musiker für Johann Lütter zu interessieren, ist seitens der Stiftung die jährliche Verleihung des „Lütter-Preises“ an Personen, die sich um die Aufführung der Werke des Alsdorfers verdient gemacht haben. Einer der ersten Lütter-Preisträger war 2004 der Organist und Chorleiter Josef Voußen.

Nach dem kleinen Jubiläum der Stiftung mit der Vorstellung der von Dorothee Broichhausen eingespielten Lütter-CD sowie jetzt der Messaufführung im Altenberger Dom wird die Stiftung mit ihrem „Motor“ Ingeborg Lütter auch im kommenden Jahr sehr aktiv sein. Neben den Hauskonzerten wird es etwa am 24. Februar in der Musikhochschule Aachen eine Wiederholung der CD-Vorstellung durch Dorothee Broichhausen geben. Und womöglich wird sich der Traum der Chorsängerin Ingeborg Lütter erfüllen, nach Lütter-Klängen im Kölner Dom (2011) und in der Altenberger Simultan-Kathedrale (2012) solche auch in Rom zu singen und zu hören. (jope)