

# Lütter-Stiftung feiert Jubiläum

Franz Joseph Lütter, Sohn des rheinischen Komponisten Johann Lütter (1913 bis 1991), hat 2001 die Johann-Lütter-Stiftung gegründet. Sie hat das Ziel, die Kompositionen von Johann Lütter öffentlich zugänglich und über regionale Grenzen hinweg bekannt zu machen. Das Lebenswerk von Johann Lütter umfasst zahlreiche Messen, Motetten und Kantaten. Darüber hinaus komponierte er Orgelmusik für den eigenen, dienstlichen Gebrauch, Kammermusik in verschiedener Besetzung, Werke für Klavier, Vokalmusik vom Liederzyklus bis hin zum abendfüllenden Musiktheaterwerk.

Aus dem umfangreichen Schaffen von Johann Lütter wurden vom Kölner Verlag Dohr bisher etwa 60 Kompositionen gedruckt und publiziert. Außerdem wurden zwei CDs mit Klavierwerken von Johann Lütter eingespielt. Eine von seinem Sohn Franz Joseph Lütter, und eine von Dorothee Broichhausen, Hochschuldozentin an den Musikhochschulen Köln und Aachen.

Eine Sammlung von Briefen ist derzeit im Druck. Dabei handelt es sich um Briefe, die Johann Lütter in jungen Jahren an seine spätere Frau Agnes Lütter-Stockhausen schrieb. Auch die Kritiken, in denen seine Aufführungen besprochen wurden, sind in dieses Buch eingebunden. Berichte von Menschen, die Johann Lütter noch erlebt haben –

als Freund, als Kollege oder als Lehrer – sind als Zeitzeugenberichte ebenfalls in das Buch eingearbeitet worden. Die Johann-Lütter-Stiftung kann auf eine erfolgreiche zehnjährige Arbeit zurückblicken. Viele Chöre aus der Aachener Region singen mittlerweile seine Messen und Motetten. Der Chor „Oratoriumsvereinigung Sittard“ – Niederlande – hat im Jahre 2009 ein Spätwerk seiner Messen, „Feierliche Messe“, in Heinsberg uraufgeführt.

Bei traditionellen Hauskonzerten im Hause Lütter werden seine Kompositionen gespielt und seine Lieder gesungen. Sogar in Südkorea, Argentinien und Albanien sind Johann Lütters Kompositionen mittlerweile bekannt.

Die Johann-Lütter-Stiftung hat in diesen zehn Jahren einen festen Platz in der Musikwelt eingenommen. Das Jubiläumsjahr wurde mit einem Weihnachtskonzert in der Heimatkirche von Johann Lütter, St. Castor Alsdorf bei Aachen, eingeläutet. Der Castorchor brachte ausschließlich Lütter-Kompositionen zu Gehör.

Alle aktiven Mitglieder und Freunde der Johann-Lütter-Stiftung werden auch in Zukunft mit großem Engagement daran arbeiten, den Komponisten Johann Lütter und sein Lebenswerk einem noch größeren Publikum bekannt zu machen.

■ Ingeborg Lütter